|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **3.3. Образовательная область «Речевое развитие» 3+ по программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы» ФГОС ДО** |  |
|  | Группа детского сада 2 мл.гр.\_\_\_\_\_\_ Дата проведения мониторинга\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Воспитатели:Воспитатели:  |  |
| №п/п | Фамилия, имя | 3.3.1. Развитие речи | **Средний результат** | 3.3.2. Приобщение к художественной литературе | **Средний результат** | Общее количество баллов | Коэффициент | Уровень развития |
| Понимать и ипсользовать обобщающие слова (одежа, обувь, посуда, овощи, фрукты, домашние животные) | Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, вечер, день, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий) | Согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падежи | Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения | Использовать все части речи, простые, нераспространенные предложения и предложения с однородными членами | Звуковая культура речи | Перессказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя | Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушать отрывок из него | Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого) | Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах | Слушать короткие сказки, рассказы, стихибез наглядного сопровождения |
| Умение внятно произносить гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б, т-д, к-г, ф-в, т-с, з-ц) | Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков | Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность | Учить отчетьливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественной интонацией |
| 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Диагностические методики**. «**Речевое развитие» 3+ (Приобщение к художественной литературе) По программе Н.Е.Веракса «От рождения до школы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Умение заинтересовано слушать произведения, следить за развитием действий, сопереживать героям | Умение инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок | Умение пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя | Умение называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него | Умение прочитать наизусть стихотворение при помощи взрослого |
|  | Чтение рассказов, сказок, стихотворений: «Тили-бом!»Кот , петух и лиса» | Драматизация сказок «Волк и козлята», «Теремок» | Где обедал воробей. С.Маршака; Мойдодыр. К. Чуковского; р.н.с. «Колобок» | Чтение произведений в хрестоматии (2-4 года) | Чтение стихотворений с помощью взрослого. (А.Барто из цикла «Игрушки»: «Бычок», «Самолёт», «Мячик», «Зайчик», «Мишка». |

Коррекционная работа. 3+ « Приобщение к художественной литературе»По программе Н.Е.Веракса «От рождения до школы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Умение заинтересовано слушать произведения, следить за развитием действий, сопереживать героям | Умение инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок | Умение пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя | Умение называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него | Умение прочитать наизусть стихотворение при помощи взрослого |
| Высокий уровень | Чтение сказки «Колобок», «Сказка о глупом мышонке»Закреплять умение заинтересовано слушать произведения, следить за развитием действий, сопереживать героям |  Драматизация сказки «Колобок», «Репка»Закреплять умение инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок | «Сказка о глупом мышонке», «Колобок»Учить пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя |  По произведения К Чуковского «Мойдодыр», «Айболит»Учить называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него | Стих. «Осень» А.Плещеева. Чтение ст. А.Барто «Игрушки».Чтение наизусть считалки «Лисичка»Учить читать наизусть стихотворение при помощи взрослого |
| Оптимальный уровни | Чтение сказки «Кот, петух и лиса»Закреплять умение заинтересовано слушать произведения, следить за развитием действий, сопереживать героям | Драматизация сказок «Маша и медведь», «Тили-бом»Закреплять умение инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок | Сказка «Лиса и заяц», «Гуси – лебеди»Учить пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя | «Где мой пальчик» Н.Саконского.Учить называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него | Чтение ст. «Зима пришла» Клокова, чтение считалки «Сидит белка на тележке»Учить читать наизусть стихотворение при помощи взрослого |
| Допустимый - коррекционный уровни | Чтение сказки «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок»Закреплять умение заинтересовано слушать произведения, следить за развитием действий, сопереживать героям | Драматизация сказки «Курочка- рябушечка»Закреплять умение инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок | Пересказ сказки «Волк и семеро козлят», «Теремок»Учить пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя | «Детки в клетке» С. Маршака, «Девочка чумазая» А.Барто.Учить называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него | Считалка «1,2,3,4,5 – вышел зайчик погулять…»Учить читать наизусть стихотворение при помощи взрослого |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **3.3.1. Образовательная область «Речевое развитие» 4+ по программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы» ФГОС ДО** |  |
|  | Группа детского сада средн.гр.\_\_\_\_\_\_ Дата проведения мониторинга\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Воспитатели: |  |
| №п/п | Фамилия, имя | 3.3.1. Развитие речи | **Средний результат** | 3.3.2. Приобщение к художественной литературе | **Средний результат** | Общее количество баллов | Коэффициент | Уровень развития |
| При общении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер | Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия | Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница) | Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), этические характеристики (нарядный, красивый) | Выделять первый звук в слове | Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке | Звуковая культура речи | Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй | Назвать любимую сказку и рассказ | Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку наизусть понравившееся стихотворение, считалку | Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), перессказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки | Самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему |
| Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р,л) звуков. Развивиать артикуляционный аппарат | Работа над дикцией:совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний | Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук | Совершенствовать интонационную выразительность речи |
| 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Диагностические методики **Образовательная область «Речевое развитие» 4+ Приобщение к худ лит. по программе Н.Е.Веракса «От рождения до школы» ФГОС ДО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Умение заинтересовано слушать произведения, запоминать простые считалки, следить за развитием действий, сопереживать героям | Зачитывание понравившегося отрывка из произведения, становление личностного отношения к произведению. | Умение пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя | Умение инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок | Умение прочитать наизусть стихотворение при помощи взрослого |
| Чтение произведений К. Чуковского «Тараканище», «Федорино горе», «Мойдодыр». | Чтение произведений К. Чуковского «Федорино горе», «Мойдодыр». | Рассматривание иллюстраций к произведениям и пересказ К. Чуковского «Муха – Цокотуха», «Мойдодыр». Русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Теремок», «Гуси – лебеди». | И/д сказки «Колобок», «Репка», «Курочка ряба», «Волк и козлята». | Мини-викторина «Мои любимые стихи». С/р игра «Путешествие в с трану стихотворений». П/и «Совушка», «Лохматый пёс». |